

解放知識 培養公民意識

黃武雄為社大奠定理論基礎

文／林馨琴

聽說學數學的人最懂得做普遍性、抽象性的全方位思考，因此，常能提出一些較有創意的論述。毫無疑問，台大數學系教授黃武雄就是屬於這類型的人。他對教育改革的執著，他的社區大學理論、解放知識及培養公民社會的理念，已成為眾多社區大學設立的基礎。

做喜歡做的事 不願等死

四年前，黃武雄教授得知自己罹患肝癌末期，只剩下三個月的生命，他不願意坐著等死，仍然專心做自己喜歡做的事，他畫插畫，做手工藝，寫文章，即使拖著疲憊的身子，氣息微弱，他仍然不忍心拒絕發表。社區大學是一群來自不同背景、不同經驗的人，大家以知識為背景，彼此相互教育，共同提攜。在社區大學裡，大家一律平等，主講的老師也只是提供他的知識，和大家一起共讀。社區大學理念也逐漸開花結果，台北市、新竹市已陸續有兩所社區大學開辦，接著還有台

北縣、宜蘭縣、台中縣……都循著這個目標在前進。

黃武雄說，他從小就很喜歡胡思亂想，想自己怎麼成長，怎麼受教育如何認知、發展、成熟。但是，台灣的制式教育環境老是壓抑人的成長，譬如，他是個學數學的，就好像不應該多讀一點人文學科方面的書，也不需要學一些生活技能，其實，如果所學的東西不能和生活經驗發生共鳴，學到的知識都是被動的，一定會讓人感到索然無味，因此，他一直在思考如何打破僵化的制式教育，另外開創新的學習途徑。

黃武雄說，學術課程所記

載的知識，其中有許多固然是人類文明中的偉大遺產，但並非高不可攀的東

西，而是人類在文明創造活動中長期累積的經驗，以文學與藝術來說，也是創作者

透過他本身獨特的手法去刻劃他個人對人世感悟的深度體驗；只有學習者原有的經驗，與書本所記載的別人經驗相互碰撞、相互印證、相互衝突，才有真實的知識產生。

民國74年、75年的時候，黃武雄就編過高中數學實驗教材，他覺得數學是所有學術知識中最典型的套裝知識，沒有加減，就沒有乘除，沒有代數；就不會做幾何、微積分。這種將知識提煉、抽離生命經驗，只留下符號及形式，讓我們學習起來的確方便，卻也好像開高速公路時，雖然開車的速度很快，卻只是走馬看花，看不到人和世界互動所留下的軌跡，而只看到車輪的痕跡。

辦教育三層次 啟發學生

為此，他辦社區大學，就是要協助學員打開他們經驗世界的同時，隨時回溯於他們從生活中累積的自身經驗，盡量避免大量使用普遍性的抽象語言。

黃武雄認為辦教育有三個層次的目的，第一層是知識



◆黃武雄是教改聯盟的靈魂人物。

性的操作訓練，第二層是問題分析能力的培養，第三層則是詮釋，批判與創造力的發展。但是，台灣很多學校教育普遍偏重第一層的操作訓練，學生缺乏分析問題的能力，在詮釋、批判、創造更是受到壓抑。學歷較高的人比較擅長普遍形式的套用，記憶比較多而廣的東西、學歷低的人，則反而能從自身經驗出發去面對問題。

在黃武雄的理念中，社區大學乃是一群來自不同背景、不同經驗的一群人，大家以知識為背景，彼此相互教育，共同提攜彼此的成熟度，在社區大學裡，大家一



◆研討會好像小型的縣市高峰會。

律平等，主講的老師也只是提供他的知識，大家一起共讀。

社區大學共有三類課程

黃武雄所設計的社區大學一共有三類課程，第一類是學術性的課程包括：人文、社會科學、自然科學三個領

域，各安排由淺而深的課程。必要時另設預備班，供文字能力偏低的學員自行選擇是否修讀。第二類是社團活動課程，社團活動以公共事務性及研究性之社團為主，其中包括生態環保社、地方文史社、社區工作社、婦女兒童受虐防治義工社、

原住民文化研究社、社區景觀社等等。第三類是生活藝能課程，每社區可依其地方特色及專門師資而定，如水電、木工、陶瓷等等。

生活多彩多姿 活著真好

私底下，黃武雄也是個非常多彩多姿的人。他雖然是位數學系教授，卻有濃厚的

人文情懷。從小他就喜歡畫插畫，最近，他所著的兒童繪本《那裡有條界線》還獲得聯合報最佳童書獎；而他的手工甚為細膩，他常戴的草綠色鴨舌帽，就是自己縫製的。黃武雄笑著說，十年前他在垃圾堆撿到一塊綠色絨布，覺得做頂帽子不錯，就自己拿針線縫製，結果也陪伴了他十年。黃武雄更喜歡爬山，他每天至少要爬一、兩個小時的山，也因為這麼多有趣的事讓他覺得活在人世間真好，他不斷的向生命挑戰，勇敢的活了下來。



◆教育部高教司司長黃碧端（左一），宜蘭縣長劉守成（左二），台北市長馬英九（左三），都聚精會神的聆聽黃武雄演講。