

地點選在花木扶梳的省諮議會，環境的清幽有如置身於桃花園般的感覺，美中不足的部分是周圍尚留著九二一大地震的痕跡。林務局的夥伴從全省各地齊聚於此，溫馨的感覺有如一家人團圓，看著每一學員都非常賣力的演練著教材中的單元，甚至連晚餐時間都錯過了實在非常令人感動，相信往後至森林遊樂區遊玩時將會聽到解說員述說著大樹的故事。

第三次研習營

時間：十二月十八、十九日

地點：高雄教師會館

十二月的高雄依然酷熱，猶如參與學員們的熱情，一到會場學員們早已入座，期

盼一場知識的饗宴。觀看了種樹成果的錄影帶讓學員了解開發此套教材的目的而後在陳佩正教授的帶領下學員們紛紛融入了教材中，彷彿可以預見這些學員所帶領的學生將會因為此套教材從此歡樂聲不斷。

二天的培訓過程，很快就過了！期盼藉此活動激發教師們主動關心生活環境的學習歷程是我們的一個小小心願。我們更期望這批種子教師在未來把此項教材再介紹給其他數百名教師，應用於教學活動之中，讓綠色的種子在全國各地的國小生根發芽。

◆經由遊戲方式，傳達環保觀念。



誰與大樹為家

30位種子教師賣力演出

你能想像六十三歲的「資深老師」賣力在大樹前表演否？別懷疑，在這個社會上，就是有這麼可愛的人。

這次「眾樹歌唱」於台中縣大安鄉的三光國小辦理，學員共有三十個人，學員年紀從六十三歲到二十四歲，個個熱情投入研習活動，不分年紀大小，充分顯示老師們以身作則活到老學到老的敬業精神。

這次我們選擇的示範模組為「大樹飯店」的活動之一——誰與大樹為家，以及活動二「拜訪大樹飯店」。學員們都能充分配合老師的示範教學，從與會的學員的表現可充分感受這批種子教師的認真敬業，相信這些台中縣第一批「眾樹歌唱」的種子教師必能勝任綠芽教師的角色。

至於活動進行的過程，在「誰與大樹為家」這個單元，本次採用比賽的方式，看各組誰知道的生物種類比較多，這方面比較容易有不同的認知，因為有的生物棲地較不容易搞清楚，另外，因為這個模組需要花較多的時間，所以只進行這一個模組，也有學員反應二開的壁報紙，對小朋友而言，太大了一些，以及這種分組進行方式，可能會讓教室秩序大亂。這些意見都很好，可以反應給「眾樹歌唱」編輯委員們知道，也許可做為下次新增教材參考。

關於學員們的教學模組演習，三光國小所選的模組是「大樹逃走了」的角色扮演，另一所德化國小所選的是「小樟樹」的角色扮演，由此可見得角色扮演是深受老師歡喜的模組活動之一，不過故事內容過於太短，也許可以考慮加以修正或結合其它活動，使其能靜下來思考活動所給予的意義與啟發。

(台中大安三光國小)