

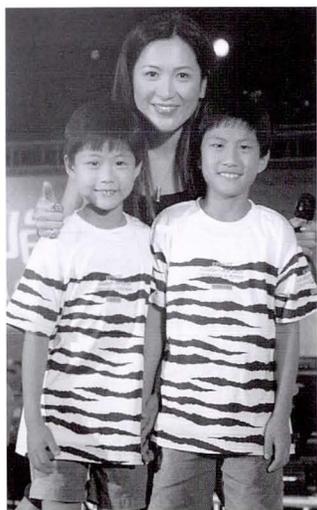
# 河樂人生 音樂創作歌曲大賽

## 透過音樂的洗滌，河川保護不再是曲高和寡的任務

文／周曉倩

生活在這塊土地的每個人，在經歷了風災水患的浩劫之後，能更深切地體會到河川與我們息息相關，對我們生活造成的影響之巨。如何讓大眾重新認識我們的環境，從「心」開始了解我們的河川，是時報文教基金會多年來努力的目標。

今年基金會除秉持一貫的堅持與執著，持續針對台灣的水資源、河川污染、廢水問題等議題積極推動治本的環境教育工作外，更特別從「人文素養」的角度，設計



◆主持人姚黛瑋與榮獲「最佳作曲」、「最佳人氣」及「第二名」三項大獎的莊堵安兄弟合影。

一系列音樂創作宣導活動，希望透過輕快優美的音樂旋律與創新多變的活動內容，讓河川與音樂交織成和悅的「河樂人生」，以讓愛河護河的觀念融入社會大眾追求提升心靈素養的期望中。

### 「河樂人生」音樂系列活動

此次與經濟部水利署共同舉辦的音樂創作大賽，首先邀請長期致力於推廣民歌及台灣風情的本土歌手「錦繡」二重唱擔任活動代言人，透過他們自己走遍台灣，對河川有感而發所創作的活動主題曲—「水世界」，傳遞愛護河川的重要性，號召所有在校學生原汁原創，為寶島的河川清流，譜出「河樂」的佳音，引發社會大眾的共鳴，讓河川保護工作，不再只是曲高和寡的任務。

活動自年初開始即獲得許多學校與同學的熱烈迴響，他們運用清新的民歌曲風，以哼唱獨奏或團體伴奏的方式，完成了許多精彩另類的作品。這些河川歌謠經過七位具有創作音樂背景的專業評審，包括：評審主任委員中國時報副總編輯蔡國榮及



◆台中市長胡自強及評審主委蔡國榮一同頒發第一名獎項予台大心理系的同學。

六位評審委員：名作詞人林秋離、名製作人李明德、山葉音樂教室老師陳綺文、資深音樂人潘安邦、新生代歌手侯湘婷、唱片製作人汪佩蓉等人，依初審、複審共同評出17組人馬入圍參加總決賽，進一步角逐前三名及佳作七名，得獎者除可獲贈獎金及獎狀的鼓勵，更可進入錄音室，跟錦繡共同錄製音樂CD專輯，作為愛護河川保護水資源的紀念，也為學生時期紀錄了他們對台灣河川貢獻的聲音與心力。

為了讓大家體認水資源的重要，第一屆河樂人生「大河唱」詞曲創作總決賽暨頒獎典禮特別選在6月5日—水利節舉辦，當晚在朝陽科

技大學啦啦隊及「錦繡」二重唱的熱舞表演下揭開序幕，隨後入圍者也展開熱情賣力的高歌，有的人單槍匹馬來，有的人一把吉他十足民謠風，有的人整團來，鼓、吉他、貝斯、鍵盤、主唱一個不少；而年紀最小的莊堵安兄弟檔，一上台一個拉小提琴、一個演唱，頓時讓許多大哥哥大姊姊為之側目，讚嘆連連，下台獲得最熱烈的掌聲；而另一個樂團「香腸烤一半」更是拿著蓮蓬頭、戴著浴帽爆笑出場，為的就是要呼籲大家能夠用淋浴代替盆浴，以節省更多的水。

逢甲大學育樂館整晚熱鬧非凡，台上是專業精湛的演



◆全體參賽者與貴賓合影。

唱，台下則是眾人齊聲鼓舞、賣力加油打氣。社長暨時報文教基金會副執行長林聖芬、經濟部水利署副總工程司劉豐壽、逢甲大學副校長李元棟皆親自到場致詞，台中市長胡志強、東森電視台副總經理戎撫天也蒞臨頒獎。有趣的是，由小學生莊堵安跟媽媽合寫的「源源不斷」，居然打敗許多大學生寫的歌，勇奪第二名！

最後，評審在評分會議表示，這次參賽的同學在創作能力上非常成熟，不輸一些專業作詞作曲人的表現，在舞台上的台風，更是穩健創新，希望透過這些歌曲能夠帶動大家對於水資源的重視，也期盼這種有意義的創作比賽能繼續舉辦，繼續發現更多創作奇杷。

由於這場音樂盛會，結合人與自然河川的互動靈感，雖然青澀卻洋溢著希望與熱情，彷彿讓睽違已

### 第一屆河樂人生歌曲創作比賽得獎名單

久的「金韻獎」重生，不僅引發大眾對河川音樂的美妙共鳴，更讓這群學子和台灣河川結下了不解之

緣，從此肩負起捍衛河川的職志，期盼未來有更多學子參與創作，更多人一起分享「河樂人生」！

名次	歌曲名	詞創作人	曲創作人
1	河流	林建均	林建均
2	源源不斷	陳素月	莊堵安
3	My River	鍾雲霓	鍾雲霓
佳作	河水的魔力	姜憶萱	張簡君偉
佳作	愛隨河長流	姜聖民	姜聖民
佳作	DEAR RIVER' S	洪翠筠	王菁慧
佳作	我的浴缸	淡成偉 林勝加 歐兒	陳作榮 何元鈞
佳作	POLLUTION	葉仁超	葉仁超
佳作	我家門前也有小河	李孟璋	李孟璋
佳作	它的愛	小圭	小圭
最佳作曲獎	My River	鍾雲霓	鍾雲霓
最佳人氣獎	源源不斷	陳素月	莊堵安
最佳作詞獎	我家門前也有小河	李孟璋	李孟璋
最佳演唱獎	河流	林建均	林建均
最佳風格獎	我的浴缸	淡成偉 林勝加 歐兒	陳作榮 何元鈞