

百煉鋼中繞指柔

辛棄疾詞的欣賞

文/中央大學提供

葉嘉瑩教授在年輕的時候來到台灣，她在物質環境最艱困的環境當中，任教於中學，開始從事古典詩詞的教學工作，陸續在台大、淡江、輔仁大學教授古典詩詞，她細膩感性的講課風格，深受學生歡迎，授課教室總是爆滿，走道也經常站滿了學生。因緣際會，應漢學家海陶璋（James R. Hightower）教授邀請葉教授前往哈佛大學任教，先後應耶魯、哥倫比亞、密西根、明尼蘇達各大學邀請為客座教授、訪問教授，其學術影響甚深。

對古典詩詞的熱愛，表現於詩詞的創作、研究與教學，運用典雅、富詩意的文筆，教授半生顛沛流離、漂泊異國的經歷，使其不論談詩、論詞均能以生動的語言、文字，活潑、自然、流暢引人入勝，透析古往詩哲的心性與風格，縱觀事局變換，發人深省，深獲國際文學界肯定。

不同角度 投入詩詞境界

教授解析古典詩詞，除了運用中國傳統詩學理論外，還引用西方文學理論，譬如闡釋學、符號學、接受美學、性別理論等，從不同的角度切入，為古老的詩詞譜新光彩。

她認為好的詞有一種耐人尋味、曲折深隱的微妙特質，蘊藏著多層次的言外之意，能引發讀者豐富的聯想。在講述詩詞的時候，詳盡的解讀每一個字句，發掘出隱藏的意義和情思。葉教授的講學經年都是神采飛揚，而她帶領聽眾投入她所詮釋的詩詞境界



◆天津南開大學葉嘉瑩教授於中央大學演講後與蔣校長、劉副院長以及師生合影。

之中，體悟人生的道理，心領神會。 界。

五百位心靈在講座中感發

余紀忠基金會董事長余範英表示，葉嘉瑩教授的演講是滿漢全席的詩詞饗宴，詩詞歌賦自古流傳至今，是長存的人文精粹，是可凝聚人心匡正風氣，是我們最珍貴的文化軟實力。中央大學校長蔣偉寧則用葉嘉瑩自己的話推崇她，在中國古典詩歌的研究與創作中，「喚起了人們一種善於感發的、富於聯想的、活潑開放的、更富於高瞻遠矚之精神的不死的心靈」。

我們從她對於古典詩詞的感發生命中，不僅體會古代詩人的所有心靈、智慧、品格、襟抱和修養，更能深刻感受到葉教授「衣帶漸寬終不悔」的那一種生生不息、亙古恆新的人生境

中央研究院副院長劉兆漢說，他曾在數年前聆聽過葉嘉瑩教授的演講，深深體會中華詩詞意境深遠，是最美麗的瑰寶，葉嘉瑩教授的詩詞造詣在當代華人學者中舉世聞名。

兩個小時講座，葉教授用一貫細膩生動的評論，帶領台下五百位聽眾沉浸、遨遊與領會辛棄疾的詞。前文建會主委黃碧端、名作家席慕蓉、郝明義、永豐餘何壽川伉儷、中研院林玫儀、元智大學校長彭宗平，以及許多葉嘉瑩教授的粉絲都全程參與這次的講座，還有中壢高中郭老師更是帶了全班來聽講，余紀忠講座風潮開始捲起。