

# 種2000萬棵樹救台灣水源

## 眾樹歌唱研習營 培訓種子教師推廣環境教育

文/宋慧如

從民國八十一年開始，時報文教基金會、行政院環境保護署、行政院農業委員會、教育部、中時報系等各單位共同發起「種兩千萬棵樹救台灣水源」活動。每年以不同訴求重點舉辦植樹活動，期望喚起更多社會力量，參與保護與重建森林的工作，以及經由社會大眾的參與，傳揚種樹保林的觀念，關懷鄉土環境。

經過多年的推動後，雖已建立了政府與民間共同合作參與種樹的模式，但如何持續種樹行動仍是未來要努力的課題。

在過去的活動中，我們發現小學課程中有孵豆芽一堂課，我們乃利用這堂課，推出「陪小樹一起長大」活動，希望從日常教育中，逐步推動種樹的觀念與行動。

在環保署、師大環教所周儒教授、及台北師院陳佩正教授協助下，我們也利用「陪小樹一起長大」活動觀念，發展完成一套種樹輔助教材，將愛護森林、樹木、關切環境的觀點有系統地介紹與推廣，希望透過教育，



讓知識成為行動的根源，讓小朋友瞭解森林對台灣土地的重要性後，從小就投入種樹與保護森林的工作。

這套有系統的國民小學環境教育輔助教材：「種樹救水源」—眾樹歌唱，一方面配合九年一貫教材，作為鄉土教材之一部份，並期望能協助教師以及相關環境教育工作者有效地進行環境教學，散播關懷環境的種子，從日常生活中，激發環境意識與採取環境行動。

為有效推廣這套教材，主辦單位還舉辦研習營培訓種子教師，期望透過種子教師的推廣再將教材推薦傳播給更多教育工作者使用，建立

◆樹與人，人與樹，一切都在關心中。

與教材使用者的聯繫機制，讓環境教育工作者有學經驗交流溝通的機會，讓這套教材更臻完善。

九二一大地震之後，台灣環境的脆弱問題再度暴露無遺，而種樹就成為別無選擇的保護環境行動，期待這項教材的推出，能落實「十年樹木，百年樹人」的理念。去年一年，我們連續舉辦三場「眾樹唱歌」研習營：

### 第一次研習營

時間：八十九年四月二十二、二十三日

地點：富邦教育中心

四月二十二日，剛好是世

界地球日三十週年，全球有180國家、4500多個團體，以各種方式熱烈推展保護地球的綠色行動。眾樹歌唱的第一次研習營也選在本日舉辦，透過遠哲文教基金會召集對環境教育有亟高熱忱的三十位老師。九點整所有學員都準時的完成了報到手續，由環保署的鄧簡視察致詞中讓所有學員更了解此套教材的緣由。然後在周儒教授的帶領下學員分組演練教材的部分單元，大家都使出渾身解數，使得二天的課程中歡笑聲不斷。眾樹歌唱這項環境教育輔助教材，係為推動種樹綠化觀念而發展，在國內尚屬創舉，教材本身亦配合教育部最新頒布的九年一貫課程，將綠化與教學結合在一起，同時首度採取類似直銷方式，期望透過兩天一夜的培訓過程，讓參訓師充分了解教材的精神。

### 第二次研習營

時間：八十九年七月十七、十八日

地點：省諮議會

這一梯次的研習營是特地為林務局的夥伴所舉辦的，

地點選在花木扶梳的省諮議會，環境的清幽有如置身於桃花園般的感覺，美中不足的部分是周圍尚留著九二一大地震的痕跡。林務局的夥伴從全省各地齊聚於此，溫馨的感覺有如一家人團圓，看著每一學員都非常賣力的演練著教材中的單元，甚至連晚餐時間都錯過了實在非常令人感動，相信往後至森林遊樂區遊玩時將會聽到解說員述說著大樹的故事。

### 第三次研習營

時間：十二月十八、十九日

地點：高雄教師會館

十二月的高雄依然酷熱，猶如參與學員們的熱情，一到會場學員們早已入座，期

盼一場知識的饗宴。觀看了種樹成果的錄影帶讓學員了解開發此套教材的目的而後在陳佩正教授的帶領下學員們紛紛融入了教材中，彷彿可以預見這些學員所帶領的學生將會因為此套教材從此歡樂聲不斷。

二天的培訓過程，很快就過了！期盼藉此活動激發教師們主動關心生活環境的學習歷程是我們的一個小小心願。我們更期望這批種子教師在未來把此項教材再介紹給其他數百名教師，應用於教學活動之中，讓綠色的種子在全國各地的國小生根發芽。

◆經由遊戲方式，傳達環保觀念。



## 誰與大樹為家

### 30位種子教師賣力演出

你能想像六十三歲的「資深老師」賣力在大樹前表演否？別懷疑，在這個社會上，就是有這麼可愛的人。

這次「眾樹歌唱」於台中縣大安鄉的三光國小辦理，學員共有三十個人，學員年紀從六十三歲到二十四歲，個個熱情投入研習活動，不分年紀大小，充分顯示老師們以身作則活到老學到老的敬業精神。

這次我們選擇的示範模組為「大樹飯店」的活動之一——誰與大樹為家，以及活動二「拜訪大樹飯店」。學員們都能充分配合老師的示範教學，從與會的學員的表現可充分感受這批種子教師的認真敬業，相信這些台中縣第一批「眾樹歌唱」的種子教師必能勝任綠芽教師的角色。

至於活動進行的過程，在「誰與大樹為家」這個單元，本次採用比賽的方式，看各組誰知道的生物種類比較多，這方面比較容易有不同的認知，因為有的生物棲地較不容易搞清楚，另外，因為這個模組需要花較多的時間，所以只進行這一個模組，也有學員反應二開的壁報紙，對小朋友而言，太大了一些，以及這種分組進行方式，可能會讓教室秩序大亂。這些意見都很好，可以反應給「眾樹歌唱」編輯委員們知道，也許可做為下次新增教材參考。

關於學員們的教學模組演習，三光國小所選的模組是「大樹逃走了」的角色扮演，另一所德化國小所選的是「小樟樹」的角色扮演，由此可見得角色扮演是深受老師歡喜的模組活動之一，不過故事內容過於太短，也許可以考慮加以修正或結合其它活動，使其能靜下來思考活動所給予的意義與啟發。

(台中大安三光國小)