

# 虛擬世界裡的公義社會

## 時報文教基金會網站改版

文／朱嘉青

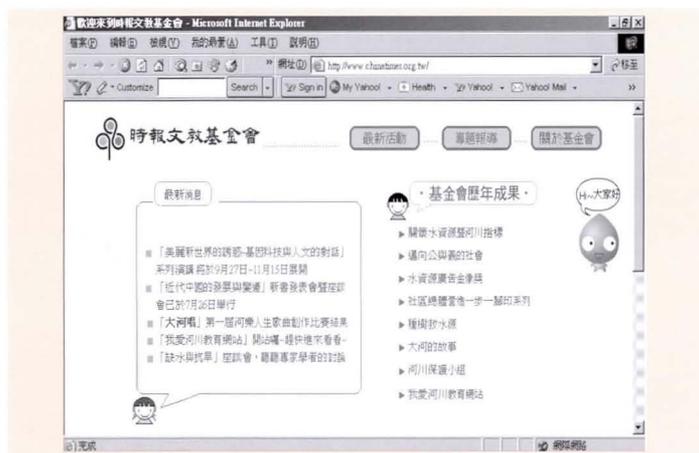
時報文教基金會的重心「自然河川」與「心靈河川」進駐網路世界，配合網站大幅改版，增加與網友的互動性。

新聞？八卦？色情？血拼？電玩？滿天飛的網路訊息難以篩選，但網路世界與真實生活的界線越來越模糊，而在虛擬世界中最缺乏的公義社會，經由時報文教機會網站的大幅改版，將得到平衡。

時報文教基金會九十一年九月起將網站全面更新，除了版面呈現更豐富，也突破以往，與中時電子報合作，以專欄方式，針對基金會所重視的環境保護相關消息快速更新。

「限水期間，你家是如何度過的？是到別人家借水？不用水？或者儲水？」、「台灣的土石流是誰的責任？」面對生活環境裡種種怪現象，你是否也有話要說？

時報文教基金會執行長余範英表示，「網站中增加與網友的互動，能讓網站的呈現更完整也更活潑。」而基



金會網站與中時電子報和時報週刊等中時報系媒體合作，更讓中時的企業形象更趨完整。

時報文教基金會網站更新後大幅增加與上網人口的互動性，網友不但可以參與趣味票選活動，還可踴躍參加話題討論。網友的意見也將經過彙整，由基金會代言，獲得有效傳達。

「自然河川」與「心靈河川」流貫，基金會定位明確網站更彰顯。

時報文教基金會成立，對於台灣的河川與造林甚為關懷，結合政府、學術界和社會人士發起對台灣「自然河川」的關懷，經常性地舉辦相關活動及研討會，公佈河

川體檢報告並發起淨川活動；而在台灣社會的公義、社區、兩岸關係等議題上，則是畫出一條「心靈河川」，推動心靈環保。

「自然河川」收錄台灣二十四條主要河川資料庫，有專業的河川研究及整治報告；林木與河川有著互生的密切關係，身兼台灣河川的維護者，時報文教基金會下半年也與林務局合作建立台灣森林的資料，這些檔案將全數上網，民眾還可上網種樹，直接表達對台灣森林的關懷。

針對不同年齡層，網站中還延伸「我愛河川高屏溪網站」、「我愛河川教育網站」，還有「大河的故事」

淡水河、朴子溪網路版，具有教育意義。

台灣民眾生活與河川息息相關，但都市化的發展讓「門前有小河，後面有山坡」的居家環境幾乎不可能。配合現代社會對於休閒生活的熱切需求，網站中也安排台灣各地河川親水單車路線，帶民眾看遍青山綠水、芒花野草、部落古蹟，提供都會人難得的休閒空間和靜謐的身心放鬆好所在，適合居家在週休二日假期中來趟生態休閒之旅。

「心靈河川」靜靜流過社會角落，卻逐漸被洪流掩蓋。時報文教基金會多年來對社會公與義不間斷的關懷、當前經濟與兩岸關係的變化，並深入在地訴說社區故事，也都被完整紀錄刊載，提醒民眾不要忽略看似無形卻是源遠流長的心靈空間。

透過網路，時報文教基金會引公義的河水流貫人類的生活與心靈。而運用網路機制，民眾的心聲也能透過網站的互動功能，找到一條通暢的管道得以抒發。